

**Рабочая программа курса внеурочной
деятельности
«Народная игрушка»**

5 класс

возрастная категория: 11-15 лет
срок реализации программы: 1 год.
разработана: учителем технологии
Королёвой В.А

Липецкая область, 2023

I. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Предметные:

- уважать и ценить искусство и художественно - творческую деятельность человека;

-сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.

-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского искусства.

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям декоративно – прикладного искусства.

Школьники получают возможность научиться:

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию.

Школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности как: умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм и видов деятельности.

Раздел1. «Традиционная и современная игрушка. Работа с тканью». 6 часов

Традиционные и современные игрушки. 2 час.

История, традиции и современность. Виды традиционных игрушек, значение в жизни человека. Беседа об истории народной игрушки. Цветоведение при изготовлении и оформлении игрушек. Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции. Сочетание цветов. Сопоставление цветовой гаммы. знакомство с курсом обучения и с содержанием работ; требования техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; организация рабочего места учащегося.

Практическая работа.

Составление рассказа «Игрушка в моей семье». Подбор необходимых для работы цветowych сочетаний на примере одного из объектов труда.

Работа с тканью. 4 часа

Материаловедение. 1 час

Основные признаки определения направления основной нити. Строение, состав и свойства тканей.

Практическая работа.

Определение признаков и свойств тканей. Работа с образцами тканей.

Простейшие швы. 3 часа

Швы вперед иголка, назад иголка, петельный, стебельчатый, тамбурный

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных, стебельчатых стежков.

Практическая работа.

Выполнение образцов простейших швов .

Раздел 2. «Традиционная игрушка». 16 часов

Нитяная кукла. 2 часа

«Мартиничка» - кукла, изготовленная из ниток. История куклы, ее назначение.

На основе этой куклы возможно создание разнообразных кукол и декоративных элементов, которые послужат подарком или сувениром.

Практическая работа.

Изготовление куклы из льняных ниток или пряжи.

Кукла из природного материала (льняная). 8 часов

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.

Кукла льняная на конусной основе, выполненная с декоративной отделкой по низу юбки, поясу и окружности головы. Кукла коза. История, традиционная техника изготовления куклы и наряда для нее.

Практическая работа

Изготовление кукол и традиционных нарядов для них. Освоение приёмов плетения в три нити.

Куклы - обереги. 6 часа

Берегиня удачи. Назначение, традиционная техника изготовления куколки, ткани для изготовления. История, материалы для работы, традиционная техника изготовления

Практическая работа Изготовление обережных кукол: кукла - на счастье, кукла - на желание, кукла - на здоровье. Изготовление кукол.

Раздел 3. «Объемная игрушка». 14 часов

Цельнокроеная игрушка. 4 часа

Простая игрушка, выполненная из одной или двух деталей. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Отделка готовых игрушек. Игольницы «Сова», «Ежик».

Практическая работа

Изготовление игрушек.

Изделие: игольницы, кофейные игрушки

Игрушка с минимальным количеством деталей (до 5 деталей). 4 часа

Котики из квадратов ткани как обереги и подарок на новоселье. Правила раскроя деталей. Простые швы для сшивания и соединения деталей. Наполнение деталей игрушки синтепоном. Оформление мордочек и одежды для готовых игрушек. Котики «Неразлучники»

Практическая работа

Изготовление игрушек, оформление мордочек и одежды.

Игрушка, состоящая из нескольких деталей. 6 часов.

Правила раскроя, сшивания, соединения деталей при изготовлении мягкой игрушки с более сложными деталями кроя. Оформление лица, способы изготовления волос куклы.

Детская одежда, особенности изготовления, подбор материалов, отделки.

Изделие - игровая кукла из ткани.

Практическая работа

Изготовление куклы из ткани, оформление лица по собственным эскизам и одежды.

Изделие: игровая кукла, игрушки из меха

Раздел 4. «Кофейная игрушка». 14 часов

Цельнокроеная игрушка. 4 часа

Простая игрушка, выполненная из одной или двух деталей. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Подготовка кофейного состава. Особенности технологии изготовления кофейных игрушек. Отделка готовых игрушек, правила нанесения красок.

Практическая работа

Выполнение эскиза мордочек. Изготовление игрушек.

Изделие : простые кофейные игрушки: зайчик, мишка, котик.

Игрушка с минимальным количеством деталей (до 5 деталей). 4 часа

Правила раскроя деталей. Простые швы для сшивания и соединения деталей. Наполнение деталей игрушки синтепоном. Оформление мордочек и одежды для готовых игрушек.

Практическая работа

Изготовление игрушек, оформление мордочек и одежды.

Изделие: кофейные игрушки, состоящие из нескольких деталей: котик с сосисками, зайчик с морковкой

Композиция с несколькими игрушками. 6 часов.

Правила раскроя, сшивания, соединения деталей при изготовлении мягкой игрушки с более сложными деталями кроя. Подготовка кофейного состава. Особенности технологии изготовления кофейных игрушек. Отделка готовых игрушек, правила нанесения красок.

Особенности изготовления композиции из нескольких игрушек, подбор материалов, отделки.

Практическая работа

Выполнение эскиза композиции из нескольких кофейных игрушек. Изготовление композиции из нескольких кофейных игрушек.

Изделие : котики - неразлучники

Раздел 5. «Игрушки - помощницы». 6 часов

Игрушка – прихватка. 4 часа

Раскрой прихватки. 1 час

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Практическая работа

Выполнение эскиза прихватки, раскрой.

Аппликация. Выбор эскиза. 1 час

Основные понятия об аппликации, композиции. Законы и правила аппликации и композиции.
Выбор эскиза.

Практическая работа

Выполнение эскиза аппликации.

Разметка изображения. Сборка и закрепление. 1 часа

Раскрой деталей. Способы переноса узора на ткань. Соединение деталей аппликации с деталями прихватки, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Практическая работа

Выполнение аппликации на деталях прихватки.

Пошив прихватки. 1 час.

Правила соединения деталей прихватки, наполнителя. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка готового изделия с аппликацией.

Практическая работа

Пошив прихватки. Выполнение влажно-тепловой обработки.

Корзинка для рукоделия. 6 часа

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Лекало выкройки: способы изготовления и использования. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой.

Практическая работа

Изготовление корзинки по собственному эскизу.

Раздел 6. «Игрушка - подушка». 6 часов

Игрушка-подушка. 1 час

Простая игрушка подушка, выполненная из одной или двух деталей. История, материалы, отделка, особенности изготовления.

Практическая работа:

Выполнение эскиза изделия.

Раскрой подушки. 1 час

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Практическая работа

Раскрой игрушки - подушки.

Аппликация. Выбор эскиза. 1 часа

Основные понятия об аппликации, композиции. Законы и правила аппликации и композиции.
Выбор эскиза.

Практическая работа

Выполнение эскиза аппликации.

Разметка изображения. Сборка и закрепление. 1 часа

Раскрой деталей. Способы переноса узора на ткань. Соединение деталей аппликации с деталями прихватки, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Практическая работа

Выполнение аппликации на деталях подушки. Выполнение влажно-тепловой обработки.

Изготовление игрушки-подушки. 2 часа.

Правила соединения деталей , наполнителя. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Окончательная отделка изделия. Влажно- тепловая обработка готового изделия с аппликацией.

Практическая работа

Раскрой и пошив игрушки- подушки.

Раздел. «Итог работы» 2 часа

Подготовка работ к итоговой выставке. 1 час.

Виды оформления портфолио: альбом, книжка, газета, электронная презентация и т.п.

Практическая работа

Итоги работы за год. Выставка работ обучающихся. 1 час.

На заключительное занятие могут быть приглашены родители обучающихся.

Практическая работа.

Представление своих изделий. Составление рассказа о своей деятельности.

Раздел 8. Организация экскурсий. 36 часов.

- Экскурсия по памятным местам села. (Святой колодец)
- Изучение истории села.
- Деревенский дом, его архитектурные особенности (экскурсия по селу) Изучение традиций постройки дома Деревянное зодчество моего села.
- Изучение традиций изготовления кукол (экскурсия в сельскую библиотеку) .Изготовление кукол - подорожниц, кукол-зернушек...).
- Традиционные праздники села Тюшевка

III. Тематическое планирование.

№ п.п.	Разделы	В том числе			Формы промежуточной аттестации/ контроля по разделам
		Теория	Практика	Всего	
1	Традиционные и современные игрушки. Работа с тканью	3	3	6	
1.1	Традиционные и современные игрушки.	1	1	2	Беседа
1.2	Работа с тканью	2	2	4	Беседа
2	Традиционная игрушка	3	13	16	
2.1	Нитяная кукла	1	1	2	Беседа
2.2	Кукла из природного материала	2	6	8	Беседа
2.3	Куклы - обереги.	1	5	6	Беседа
3	Объемная игрушка	3	11	14	
3.1	Цельнокроеная игрушка.	1	3	4	Беседа
3.2	Игрушка с минимальным количеством деталей	1	3	4	Беседа
3.3	Игрушка, состоящая из нескольких деталей.	1	5	6	Беседа
4	Кофейная игрушка	3	11	14	
4.1	Цельнокроеная игрушка.	1	3	4	Беседа

4.2	Игрушка с минимальным количеством деталей	1	3	4	Беседа
4.3	Композиция с несколькими игрушками.	1	5	6	Беседа
5	Игрушки – помощницы	2	8	10	
5.1	Игрушка – прихватка.	1	3	4	Беседа
5.2	Корзинка для рукоделия.	1	5	6	Беседа
6	Игрушки – подушки	1	5	6	
7	Итог работы		2	2	Показ
8	Экскурсии, изучение народной культуры села.			36	
8.1	Посещение праздника «Солнце .Детство. Радость» ЦКиД	3			Беседа
8.2	Изучение истории села.	2			Беседа
8.3	Экскурсия по памятным местам села. Благоустройство святого источника	3			Беседа
8.4	Экскурсия по памятным местам села. Благоустройство святого источника	3			Беседа
8.5	Посещение клуба «Подружка» поселенческой библиотеки села Тюшевка на МК Изготовление куклы «Русалка»		2		Беседа
8.6	Праздники села. Медиа программа для детей и подростков «Иван Купала» древнерусский праздник (ЦКиД)	3			Беседа
8.7	Экскурсия на Фестиваль семейного творчества «Во имя семьи, любви и верности» (ЦКиД)	4			Беседа
8.8	Посещение клуба «Подружка» поселенческой библиотеки села Тюшевка на МК Изготовление куклы «Кубышка - травница»		2		Беседа
8.9	Посещение клуба «Подружка» поселенческой библиотеки села Тюшевка на МК Изготовление куклы «Жатвенных игрушек», Куклы травушки		4		Беседа
8.10	Выставка детских поделок «Тряпичный хоровод» ЦКиД	2			Показ
8.11	Деревенская архитектура и деревенский дом в липецких традициях. Экскурсия по селу	5			Беседа
8.12	Выставка поделок ,«Куклы старины» Библиотека ЦКиД	3			Показ
	ИТОГО:	43	61	104	

III. Список литературы.

Список литературы имеет рекомендательный характер. Предложенный перечень литературы отражает темы и разделы данной программы.

1. Примерная программа по учебному предмету «Изготовление игрушки», разработчик Л.Ю. Гречина заместитель директора по учебной деятельности Детской школы искусств и ремесел г. Братска Иркутской обл.; Москва 2013 год.
2. Антоначчо Мара Шьем игрушки для детей / Пер. с итал. М.С. Меньшиковой. - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. – 96 с.
3. Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания. – М.: Изд-во «ЭКСМО – Пресс»; СПб.: «Валерии СПД», 2002. – 224 с; ил. (Серия: «Академия умелые руки».)
4. Вали Берти Джанна Лоскутное шитье. От простого к сложному. – Пер. с итал. ООО «Мир книги». – М.: Мир книги, 2002. – 80 с., ил.
5. Войдинова Н. «Мягкая игрушка». М., ЭКСМО, 2004
6. Городкова Т.В.; Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240 с; ил. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
7. Дайн Г. «Игрушка в культуре России», коллекция книг (4 книги), Хотьково, Сергиев Посад, 2010-2012
8. Дайн Г., Дайн М. «Русская тряпичная кукла», «Культура и традиции». М., 2008
9. Кочетова С. Мягкая игрушка: Игрушки для всех. – М.: Изд-во ЭКСМО; СПб.: Валерии СПД, 2003. – 240 с., илл. (Серия «Академия «Умелые руки».)
10. Кузьмина М. «Такие разные куклы». М., «ЭКСМО», 2005
11. «Самоделки из текстильных материалов» Г.И. Перевертень М. Просвещение 1990
12. Юкина Л. «Энциклопедия куклы». М., «АСТ – Пресс», 2001